



## Stredoslovenské múzeum vstúpilo do nového roku s novým vizuálom a rozšírenými otváracími hodinami

Banská Bystrica, 21. decembra 2020

**Stredoslovenské múzeum vstupuje do roku 2020 s viacerými pozitívnymi zmenami. Logá jednotlivých domov po novom odkazujú na zameranie, obsah a históriu expozícií. Múzeum zároveň rozšírilo otváracie hodiny v Tihányiovskom kaštieli a návštevníci si tak môžu pozrieť výstavy a expozície všetkých domov až do 17.00 hod.**

Štyri logá, ktoré reprezentujú najstaršie múzeum v Banskej Bystrici, prešli v roku 2020 zásadnou zmenou. Nový grafický vizuál predstavuje logá, ktoré odkazujú na zameranie i históriu jednotlivých expozícií. Zmenili sa aj farby reprezentujúce Thurzov dom, Matejov dom a Tihányiovský kaštieľ, ktoré vychádzajú zo slávnostnej zástavy mesta Banská Bystrica. Anjel, ktorý je štítonosičom mestského erbu, má vo svojich krídlach medenú, modrú a zelenú farbu. Tieto farby budú od roku 2020 sprevádzať aj tri domy Stredoslovenského múzea.

Ústredným motívom loga Thurzovho domu sú skrížené banícke kladivká – odkaz na históriu domu, v ktorom sídlila významná banská spoločnosť a aj svoje meno nesie na počesť jej zakladateľa, banského ťažiaru Jána Thurzu. Zároveň podhaľuje zámer novej pripravovanej expozície, ktorá bude okrem iného dokumentovať aj bohatú banícku tradíciu mesta pod Urpínom. Symbolom Matejovho domu sa stal jeden z najkonickejších a najvzácnejších zbierkových predmetov Stredoslovenského múzea – akvamanila zo zaniknutého kostola vo Veľkej Čalomiji z 13. storočia, ktorá bola zapožičaná na viaceré svetové výstavy a je súčasťou expozície v Matejovom dome. Expozícia História mesta Banská Bystrica po oprave technických problémov opäť otvorí svoje brány pre návštevníkov už v najbližších mesiacoch. V Tihányiovskom kaštieli sídli prírodovedné oddelenie múzea, preto aj v logu dominuje silueta kvetu ako odkaz na prírodu a environmentálnu výchovu. Práve to sú dominantné témy zamerania expozície, výstav a všetkých kultúrno-spoločenských podujatí v Tihányiovskom kaštieli. Novému vizuálu sa prispôbilo aj centrálné logo Stredoslovenského múzea. Celkovú inováciu dizajnmanuálu po grafickej stránke realizoval vedúci Prezentačného oddelenia Stredoslovenského múzea, Mgr. Matúš Molitoris.

Od januára 2020 sa zároveň rozšírili otváracie hodiny Tihányiovského kaštiela v Radvani tak, aby boli všetky expozície Stredoslovenského múzea návštevníkom prístupné počas pracovných dní aj cez víkend až do 17.00 hod. Expozíciu *Príroda stredného Slovenska* či aktuálne výstavy v kaštieli tak môžu záujemcovia navštíviť každý deň okrem pondelku a soboty v čase od 9.00 do 17.00 hod.

*„Rok 2019 sa v Stredoslovenskom múzeu niesol v znamení mnohých pozitívnych zmien, ktorými sa snažíme zlepšovať, inovovať a rozširovať našu činnosť smerom k verejnosti. V tomto duchu sme sa rozhodli aj zaktualizovať naše logá a symboly, ktorými navonok komunikujeme. Snažili sme sa o jednoduchosť, modernosť a zrozumiteľnosť. Okrem toho sa ďalej približujeme návštevníkom úpravou otváracích hodín a plánujeme aj ďalšie novinky, ktoré budeme postupne predstavovať v priebehu najbližšieho obdobia. Verím v mene celého kolektívu pracovníkov nášho múzea i v mene Banskobystrického samosprávneho kraja, že našich priaznivcov i celú verejnosť budeme naďalej uspokojovať, vzdelávať i tešiť,“* uvádza PhDr. Marcel Pecník, riaditeľ Stredoslovenského múzea.

### Mgr. Martina Saktorová

PR manažér Stredoslovenského múzea

email: [saktorova@ssmuzeum.sk](mailto:saktorova@ssmuzeum.sk)

mobil: +421 911 055 330

tel.: +421 484 125 897