

Zmluva o dielo č./2021

uzatvorená v zmysle § 536 a nasl. zák. č. 513/1991 Zb. Obchodného zákonníka a podľa zákona č. 343/2015 Z. z. o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „Zmluva“)

medzi Zmluvnými stranami:

Objednávateľ:	Stredoslovenské múzeum
Sídlo:	Námestie SNP 3755/4A, 974 01 Banská Bystrica
Štatutárny orgán:	PhDr. Marcel Pecník
Právna forma:	Príspevková organizácia
IČO:	359 84 953
DIČ:	2021427133
Bankové spojenie:	Štátna pokladnica
Číslo účtu:	7000395956/8180
IBAN:	SK7281800000007000395956
Telefón/fax:	048/4125896
Email:	ssm@ssmuzeum.sk
Oprávnení konať vo veciach zmluvy:	PhDr. Marcel Pecník, riaditeľ Stredoslovenského múzea

Oprávnení konať
vo veciach technických: Mgr. Vladimíra Luptáková, +421 48 412 58 96, + 421 940 511 496
luptakova@ssmuzeum.sk

(ďalej len „objednávateľ“ na strane jednej)

a

Zhotoviteľ:
Sídlo:	...
Štatutárny orgán:	...
Právna forma:	...
Zapísaný v:	...
IČO:	...
DIČ:	...
IČ DPH:	...
Bankové spojenie:	...
Číslo účtu:	...
Telefón/fax:	...
Email:	...
Oprávnení konať vo veciach zmluvy:	...

(ďalej len „zhotoviteľ“ na strane druhej a spolu s objednávateľom ďalej len „zmluvné strany“)

Preambula

Táto zmluva sa uzatvára ako výsledok verejnej súťaže podľa § 281 a nasl. č. 513/1991 Zb. Obchodného zákonníka, vyhlásenej a zverejnenej dňa na webovom sídle objednávateľa na predmet zákazky: „**Audio, video, riadenie, software – stála expozícia Tranzithistory**“.

Všetky obstarané komponenty, t.j. audio a video: led obrazovky – digitálny exponát, dotykové obrazovky, projektor, elektronické vysúvateľné plátno, reproduktory a smerové reproduktory a ich príslušenstvo, riadenie a software sú neoddeliteľnou súčasťou a doplnením expozičných miestností v súlade s Projektovou dokumentáciou „**PD - Nová stála expozícia Stredoslovenského múzea v Thurzovom dome na 2. a 3. NP**“ v znení jej neskorších špecifikácií.

Predmet zákazky bude financovaný z finančných prostriedkov zriaďovateľa Banskobystrického samosprávneho kraja.

Zhotoviteľ vyhlasuje, že sa zoznámil s rozsahom a povahou predmetu zmluvy, že sú mu známe technické, kvalitatívne, kvantitatívne a iné podmienky realizácie tejto zmluvy, a že disponuje technickým, materiálnym vybavením a personálnymi kapacitami, odbornými znalosťami, oprávneniami, povoleniami, ktoré sú potrebné k riadnemu plneniu predmetu tejto zmluvy.

Zhotoviteľ vyhlasuje, že je oprávnený na vykonanie predmetu zmluvy tak, ako sa touto zmluvou zaviazal a nie je na jeho strane žiadna zákonná alebo zmluvná prekážka, ktorá by znemožnila výkon predmetu zmluvy tak, ako je uvedené v tejto zmluve.

Čl. I. Predmet zmluvy

1.1 Predmetom tejto Zmluvy je:

- a) dodanie všetkých komponentov pre audio – video v stálej expozícii Tranzithistory, t.j. (led obrazovky – digitálny exponát, dotykové obrazovky, projektor, elektronické vysúvateľné plátno, reproduktory a smerové reproduktory a ich príslušenstvo), ich riadenie a dodanie softwaru,
- b) montáž, nastavenie a ich uvedenie do prevádzky,
- c) zaškolenie k používaniu,
- d) zabezpečenie likvidácie a odvoz odpadu (vrátane recyklačného príspevku).

a to podľa Projektovej dokumentácie „**PD - Nová stála expozícia Stredoslovenského múzea v Thurzovom dome na 2. a 3. NP**“ v znení jej neskorších špecifikácií a Prílohy č. 1, ktorá tvorí neoddeliteľnú súčasť tejto zmluvy (ďalej len „**dielo**“).

1.2 Rozsah diela je špecifikovaný podľa Prílohy č. 1 - Špecifikácia k digitálnym obrazovkám, projektoru, vysúvateľnému elektrickému plátnu, dotykovým obrazovkám, reproduktorom, smerovým reproduktorom, riadeniu a softwaru.

1.3. Zhotoviteľ vyhlasuje, že sa zoznámil s rozsahom a povahou diela a v súlade s touto zmluvou sa zaväzuje riadne a včas dielo vyhotoviť, dodať v prospech objednávateľa a to všetko vo vlastnom mene, na vlastnú zodpovednosť, na svoje náklady a na svoje nebezpečenstvo v dohodnutom čase.

1.4. Objednávateľ sa zaväzuje zaplatiť zhotoviteľovi za vykonanie diela dohodnutú cenu.

1.5. Zmluvné strany vyhlasujú, že si budú počas celého trvania zmluvy poskytovať potrebnú súčinnosť, tak aby bol predmet zmluvy riadne, odborne a v dojednanom termíne vyhotovený.

Čl. II. Čas, miesto a spôsob plnenia

2.1. Zhotoviteľ diela sa zaväzuje vyrobiť a dodať dielo v súlade v Čl. I tejto zmluvy nasledovne:

a) začiatok: dňom nadobudnutia účinnosti Zmluvy,

b) ukončenie: 20.12.2021.

2.2. Miesto plnenia: Stredoslovenské múzeum - Thurzov dom, Námestie SNP č. 4, 974 01 Banská Bystrica, 2. a 3. NP – rozmiestnenie podľa Projektu interiéru, ktorý je uložený u objednávateľa a po vzájomnej dohode s objednávateľom.

2.3. Spôsob plnenia: zhotoviteľ vykoná všetky úkony podľa Čl. I. tejto zmluvy a zmluvné strany spoločne protokolárne podpíšu odovzdanie diela.

2.4. Zmluvné strany sa dohodli, že objednávateľ písomne protokolárne preberie dielo až po:

a) odstránení všetkých väd a nedorobkov, ktoré bránia riadnemu užívaniu diela

b) a súčasne po zaškolení obsluhujúceho personálu, odovzdaní kompletnej výrobcom predpísanej dokumentácie, certifikátov, osvedčení o akosti, záručných listov, návodov na údržbu diela v slovenskom jazyku. V prípade, že objednávateľ vyššie menované dokumenty zhotoviteľovi nepredloží má sa za to, že dielo má vady a nedorobky brániace riadnemu užívaniu diela.

Čl. III. Cena diela

3.1. Cena za zhotovenie diela v rozsahu podľa čl. I tejto zmluvy je stanovená dohodou zmluvných strán v súlade so zákonom č.18/1996 Z. z. o cenách v znení neskorších predpisov vo výške :

cena diela bez DPH :,- €

DPH 20% :,- €

Celková cena s DPH :,- €

3.2. Cena diela je dojednaná ako konečná a zahŕňa všetky náklady zhotoviteľa, vrátane vyhotovenia, dodania na miesto plnenia, zabezpečenia likvidácie a odvozu odpadu, vrátane recyklačného príspevku. Cena diela bude vyplatená jednorázovo po ukončení a odovzdaní diela podľa tejto zmluvy.

3.3. Zhotoviteľ po písomnom protokolárnom odovzdaní diela podpísanom oboma zmluvnými stranami vystaví objednávateľovi faktúru so splatnosťou 30 dní.

3.4. Faktúra musí obsahovať minimálne náležitosti potrebné pre vyhotovenie daňového dokladu podľa zákona č. 222/2004 Z.z. v znení neskorších predpisov. Objednávateľ je oprávnený vrátiť faktúru zhotoviteľovi na prepracovanie, ak neobsahuje všetky náležitosti podľa tejto zmluvy. Vrátením faktúry sa plynutie lehoty splatnosti prerušuje. Neoddeliteľnou súčasťou faktúry je kópia protokolárneho odovzdania diela.

3.5. Objednávateľ sa zaväzuje zaplatiť vyfakturovanú cenu diela v dohodnutej lehote splatnosti na bankový účet zhotoviteľa uvedený v záhlaví tejto zmluvy. Za deň splnenia finančného záväzku sa považuje deň pripísania vyfakturovanej sumy na účet zhotoviteľa.

Čl. IV. Podmienky vykonania diela

4.1. Objednávateľ sa zaväzuje poskytnúť zhotoviteľovi všetku potrebnú súčinnosť najmä:

a) dodať zhotoviteľovi všetky podklady potrebné pre naplnenie obsahu dotykových obrazoviek a reproduktorov podľa Čl. I., ods. 1.2. tejto zmluvy a to do 5-tich pracovných dní, od kedy ho o to dodávateľ písomne požiada,

b) poskytnúť zhotoviteľovi zrozumiteľnú a kvalifikovanú odpoveď na akýkoľvek dopyt zhotoviteľa (doručený spravidla emailom), ktorým žiada objednávateľa o vysvetlenie, pokyn alebo inštrukciu ohľadom vykonania diela a to formou emailovej správy uvedenú v záhlaví tejto zmluvy. Zmluvné strany sa za týmto účelom dohodli na lehote odpovede do 2 pracovných dní.

c) sprístupniť priestory (miestnosti 2. a 3. nadzemného podlažia Thurzovho domu), ktorých sa dielo týka. Zmluvné strany sa za týmto účelom dohodli na lehote sprístupnenia priestorov objednávateľa na písomnú žiadosť zhotoviteľa do 2 pracovných dní.

4.2. Zhotoviteľ je povinný dôkladne sa oboznámiť s projektovou dokumentáciou a požiadavkami objednávateľa a súčasne preveriť skutočné rozmery všetkých konštrukcií súvisiacich s dodávkou a s prevádzkovými možnosťami technologických zariadení. Zhotoviteľ je ďalej povinný pred začatím obstarania komponentov predložiť objednávateľovi na posúdenie oboma zmluvnými stranami návrhy audio – video komponentov, projektoru a vysúvateľného elektronického plátna, návrhy ich montáže, previesť skúšobné ozvučenie miestností za účelom posúdenia výsledného efektu. Ďalej je zhotoviteľ povinný predložiť návrh vytvorenia Menu v dotykových obrazovkách, jeho ovládania a návrh aplikácie ovládajúcej všetky komponenty. Objednávateľ je následne po posúdení povinný písomne odsúhlasiť všetky podklady poskytnuté zhotoviteľom a to do 5 pracovných dní.

4.3. Objednávateľ súhlasí, aby zhotoviteľ dielo vykonal aj s inými poverenými osobami, ktoré nie sú pracovníkmi zhotoviteľa. Zoznam subdodávateľov bude súčasne povinnou neoddeliteľnou prílohou tejto zmluvy.

4.4. Zmluvné strany sa dohodli, že na písomné požiadanie objednávateľa podá zhotoviteľ informáciu o stave vyhotovenia diela podľa Čl. I., ods. 1.1. tejto zmluvy. Zmluvné strany sa za týmto účelom dohodli na lehote odpovede do 2 pracovných dní.

4.5. V prípade, že objednávateľ zistí rozpor podľa Čl. I., ods. 1.1. tejto zmluvy, je oprávnený požadovať, aby zhotoviteľ odstránil nedostatky vzniknuté neodbornou realizáciou diela a plnenie diela vykonával riadnym a odborným spôsobom.

4.6. Zhotoviteľ sa ďalej zaväzuje použiť pre realizáciu diela len materiály a postupy vhodné pre dané dielo a následne hodnoverným spôsobom preukázať objednávateľovi potrebné vlastnosti výrobkov použitých na realizáciu diela a vlastnosti diela v rozsahu podľa zákona č. 56/2018 Z.Z. o posudzovaní zhody výrobku, sprístupňovaní určeného výrobku na trhu v znení neskorších predpisov.

4.7. Zhotoviteľ je povinný pri dodaní a inštalácii diela na mieste určenia a zabezpečení likvidácie a odvozu odpadu udržiavať v mieste plnenia predmetu zmluvy, t.j. v Thurzovom dome poriadok, čistotu a bez zbytočného odkladu odstraňovať odpady a nečistoty, ktoré vznikli pri vykonávaní jeho prác na vlastné náklady. Pokiaľ tak neurobí ani v dodatočnej lehote určenej objednávateľom, vykoná ich objednávateľ na náklady zhotoviteľa. Prípadné škody z porušenia týchto povinností uhradí zhotoviteľ objednávateľovi a uspokojí aj nároky tretích osôb.

Za pracovníkov zhotoviteľa sa na účely tejto zmluvy považujú i tretie osoby, ktoré nie sú zamestnancami zhotoviteľa a zhotoviteľ ich použije na realizáciu diela.

Zhotoviteľ môže na účely tejto zmluvy nasadiť len pracovníkov, ktorí majú požadovanú kvalifikáciu, ktorí vykonávajú potrebné úlohy podľa zmluvne dohodnutých podmienok a v primeranom čase a sú dostatočne vybavení vhodnými bezporuchovými prístrojmi a ochrannými pracovnými prostriedkami.

4.8. Zhotoviteľ sa ďalej zaväzuje odovzdať objednávateľovi ku dňu začatia prác podľa vyššie uvedeného odseku platný doklad o vykonanom školení svojich pracovníkov z predpisov BOZP a PO. V záujme bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci je zhotoviteľ povinný dodržiavať všeobecne záväzné právne predpisy na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci a požiarnej ochrany ako aj ostatné právne predpisy a pokyny na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci a požiarnej ochrany, vybaviť svojich pracovníkov osobnými ochrannými pracovnými prostriedkami, dodržiavať zásady bezpečného správania sa a určené pracovné postupy v mieste plnenia predmetu tejto zmluvy. Zabezpečiť, aby jeho pracovníci nepoživali alkoholické nápoje a iné omamné látky v pracovnom čase a nenastupovali pod ich vplyvom do práce, dodržiavali zákaz fajčenia na stavbe, oznamovali svojmu nadriadenému nedostatky a závady, ktoré by mohli ohroziť bezpečnosť alebo zdravie pri práci.

4.9. Za škody spôsobené počas realizácie diela podľa tejto zmluvy až do písomného protokolárneho odovzdania diela podľa Čl. II. tejto zmluvy zodpovedá zhotoviteľ. Vlastnícke práva k dielu a zodpovednosť za škody prechádzajú na objednávateľa až dňom písomného protokolárneho odovzdania Diela.

4.10. Zhotoviteľ sa zaväzuje oboznámiť objednávateľa pred písomným protokolárnym odovzdaním diela s jeho obsluhou a nutnou údržbou.

Čl. V. Záruka

5.1. Zhotoviteľ zodpovedá za to, že dielo je zhotovené na základe rozpočtu (oceneného výkazu výmer) a má v dobre písomného protokolárneho prevzatia objednávateľom a taktiež počas stanovenej záručnej doby zmluvne dohodnuté vlastnosti, zodpovedá technickým normám a všeobecne záväzným predpisom SR.

5.2. Zhotoviteľ poskytuje objednávateľovi na dielo záruku minimálne po dobu 36 mesiacov. Záručná doba začína plynúť odo dňa písomného protokolárneho odovzdania diela objednávateľovi.

5.3. Objednávateľ je povinný reklamáciu uplatniť a na vady diela zhotoviteľa písomne upozorniť bezodkladne po zistení väd. Zhotoviteľ je povinný počas záručnej doby na písomné vyzvanie zhotoviteľa do 5 dní odo dňa doručenia reklamácie posúdiť v mieste plnenia vady diela a navrhnúť objednávateľovi ďalší postup a určiť termín realizácie odstránenia väd diela.

5.4. V prípade, ak sa zhotoviteľ do 5 dní nedostaví na miesto plnenia pre zistenie reklamovaných väd diela, je objednávateľ oprávnený konzultovať odstránenie reklamovaných väd prostredníctvom tretej osoby na náklady zhotoviteľa, čím nie je dotknutá záruka na dielo poskytnutá zhotoviteľom.

5.5. V prípade, ak zhotoviteľ tieto vady z reklamácie neodstráni v lehote podľa písomnej dohody oboch zmluvných strán, je objednávateľ oprávnený odstrániť ich prostredníctvom tretej osoby na náklady zhotoviteľa, čím nie je dotknutá záruka na dielo poskytnutá zhotoviteľom.

5.6. Zhotoviteľ je povinný pred odstraňovaním väd reklamovaných objednávateľom písomne upozorniť na deň a hodinu nástupu prác a Objednávateľ je povinný umožniť prístup k reklamovanej časti diela. Vada sa považuje za odstránenú okamihom písomného protokolárneho prevzatia prác objednávateľom.

5.7. Plynutie záručnej doby na reklamovanú dotknutú časť diela sa preruší dňom uplatnenia práva objednávateľa na reklamáciu. V prípade vadnej časti poskytuje zhotoviteľ objednávateľovi na vymenenú časť diela novú záruku v trvaní 36 mesiacov.

Čl. VI.

Zmluvné pokuty a úroky z omeškania

6.1. V prípade, že zhotoviteľ nedokončí dielo riadne a včas je objednávateľ oprávnený účtovať zmluvnú pokutu vo výške 0,05% z celkovej ceny diela za každý deň omeškania po uplynutí doby plnenie dohodnutej v tejto zmluve.

6.2. V prípade, že zhotovené dielo bude mať vady, na ktoré objednávateľ zhotoviteľa upozorní podľa Čl. V., ods. 5.3. tejto zmluvy, je objednávateľ oprávnený uplatňovať zmluvnú pokutu vo výške 0,05% z celkovej ceny diela za každý deň omeškania po uplynutí lehoty na odstránenie väd diela.

6.3. Objednávateľ zmluvnú pokutu podľa ods. 6.1. a 6.2. tejto zmluvy neuplatní v prípadoch charakterizovaných ako vyššia moc. Pre účely tejto zmluvy sa vyššou mocou rozumie každá vonkajšia udalosť alebo okolnosť výnimočného a neodvratného charakteru, ktorú zmluvné strany nemohli predvídať a ovplyvniť pri podpisovaní tejto zmluvy o dielo a ktorá znemožňuje realizáciu časti alebo celého zmluvného diela, napr. vojna, mobilizácia, živelné pohromy a pod. V prípade, že by vyššia moc spôsobila prerušenie plnenia zmluvných záväzkov o viac ako 30 kalendárnych dní, zmluvné strany sa dohodnú na iných opatreniach, prípadne na iných postupoch týkajúcich sa ďalšej realizácie zmluvy. O dobu prerušenia prác na diele, o dobu nutnú na obstaranie tovarov na opravu diela a na vykonanie opravy diela poškodeného vyššou mocou sa posúva termín ukončenia diela, ak sa zmluvné strany nedohodnú inak.

6.4. V prípade vyššej moci nie je zmluvná strana, ktorej sa vyššia moc priamo týka, v omeškaní s plnením záväzku vyššou mocou dotknutej zmluvnej povinnosti a oprávnená strana nemá nárok na prípadnú zmluvnú pokutu spojenú s omeškaním takejto povinnosti, a to počas trvania vyššej moci, až do doby nevyhnutnej na nápravu následkov spôsobených vyššou mocou. Pri nesplnení zmluvnej povinnosti dotknutej vyššou mocou, ktorá spôsobí omeškanie druhej zmluvnej strany, táto taktiež nie je v omeškaní.

6.5. V prípade, že objednávateľ nezaplatí v lehote splatnosti fakturovanú sumu, berie na vedomie, že zhotoviteľ je oprávnený účtovať úroky z omeškania vo výške 0,05% z celkovej ceny diela za každý deň omeškania po uplynutí doby plnenie dohodnutej v tejto zmluve.

6.6. Zmluvné strany sú povinné uhradiť zmluvnú pokutu za porušenie zmluvných povinností na základe preukázateľne písomne doručenej výzvy druhej zmluvnej strany a to v lehote 30 dní.

6.7. Zmluvné strany sa dohodli, že akékoľvek zmluvné pokuty na základe tejto zmluvy sa môžu navzájom kumulovať.

Čl. VII.

Odstúpenie od zmluvy

7.1. Táto zmluva trvá až do úplného splnenia všetkých vzájomných povinností zmluvných strán. Podstatné porušenie zmluvných ustanovení má za následok, že zmluvné strany môžu využiť právo odstúpenia od zmluvy podľa § 344 a nasl. Obchodného zákonníka.

7.2. Zmluvné strany môžu túto zmluvu ukončiť pred úplným splnením všetkých vzájomných povinností preukázateľne doručeným písomným odstúpením druhej zmluvnej strane.

7.3. Objednávateľ je oprávnený od zmluvy odstúpiť v prípade podstatného porušenia tejto zmluvy, v nasledovných prípadoch:

a) zhotoviteľ bez podstatného dôvodu nezačne práce na diele v zmluvne dohodnutom termíne alebo bezdôvodne preruší práce na diele na viac ako 10 pracovných dní,

b) vykonáva plnenie diela v rozpore s podmienkami dohodnutými v tejto zmluve a všeobecne záväznými právnymi predpismi,

c) koná pri plnení zmluvy spôsobom, pri ktorom objednávateľovi hrozí alebo vzniká škoda,

d) ak napriek písomnému upozorneniu objednávateľa pokračuje vo vadnom plnení,

e) ak je voči nemu vedené konkurzné konanie, bol podaný návrh na začatie konkurzného konania alebo bol návrh na začatie konkurzného konania zamietnutý z dôvodu nedostatku majetku alebo ak zhotoviteľ vstúpil do likvidácie,

f) ak v čase uzavretia tejto zmluvy existoval dôvod na vylúčenie zhotoviteľa pre nesplnenie podmienky účasti podľa § 32, ods. 1 zákona č. 343/2015 Z.z. o verejnom obstarávaní,

g) ak zhotoviteľ bez predchádzajúceho písomného súhlasu Objednávateľa prevedie akýkoľvek záväzok alebo pohľadávku zo zmluvy na tretiu osobu.

7.4. Zhotoviteľ je oprávnený od zmluvy odstúpiť v prípade podstatného porušenia tejto zmluvy, v prípadoch ak objednávateľ:

a) nesplní svoje zmluvné povinnosti a tým zhotoviteľovi znemožní vykonávanie diela a to po poskytnutí primeranej lehoty, ktorá nesmie byť kratšia ako 5 dní,

b) je v omeškaní s úhradou fakturovanej sumy o viac ako 30 dní.

7.5. Právo na náhradu škody zostáva zachované aj po odstúpení od zmluvy. Odstúpenie od zmluvy sa nedotýka nároku na zaplatenie zmluvnej pokuty

7.6. Po zániku zmluvy z dôvodu odstúpenia od zmluvy odovzdá zhotoviteľ objednávateľovi rozostavané dielo v stave, v akom sa ku dňu odstúpenia nachádza, spoločne so všetkými atestami, osvedčeniami, certifikátmi, záručnými listami a pod., V takomto prípade objednávateľ zaplatí zhotoviteľovi za uskutočnené práce a dodávky na diele. Podkladom pre plnenie bude zhotoviteľom vystavený daňový doklad, ktorý je splatný do 60 kalendárnych dní po dni písomného protokolárneho odovzdania diela podľa tohto článku a doručení faktúry objednávateľovi.

Čl. VIII.

Osobitné ustanovenia

8.1. Zmluvné strany si vyhradzujú právo zvolať pracovnú poradu v priebehu zhotovovania diela vždy, pokiaľ to bude ktorákoľvek zo zmluvných strán požadovať. Na každej pracovnej porade sa zúčastnia zástupcovia oboch zmluvných strán. Spoločné pracovné stretnutia sa dohadujú minimálne dva pracovné dni vopred.

Čl. IX.

Záverečné ustanovenia

9.1. Zmluva sa uzatvára na dobu určitú a to do písomného protokolárneho odovzdania diela zhotoviteľom.

9.2. Všetky zmeny a doplnky tejto zmluvy sa uskutočnia vo forme písomných dokladov na základe súhlasného prejavu oprávnených zástupcov zmluvných strán.

9.3. Zmluva je vyhotovená v štyroch exemplároch, z ktorých každá zo zmluvných strán dostane po dve vyhotovenia.

9.4. Zmluvné strany prehlasujú, že si zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak súhlasu so všetkými jej ustanoveniami ju vlastnoručne podpisujú.

9.5. Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv Banskobystrického samosprávneho kraja.

V Banskej Bystrici,

dňa

V Banskej Bystrici,

dňa

.....

PhDr. Marcel Pecník

**riaditeľ Stredoslovenského
múzea**

.....

....

Príloha č. 1 – Špecifikácia k digitálnym obrazovkám, projektoru, vysúvateľnému elektrickému plátnu, dotykovým obrazovkám, reproduktorom, smerovým reproduktorom, riadeniu a softwaru:

Všetky špecifikované led obrazovky – digitálny exponát (ďalej len „digitálne obrazovky“) aj dotykové obrazovky sú predmetom obstarávania vrátane inštalačného materiálu, programovania, dodania a inštalácie v miestnostiach novej stálej expozície. Súčasťou dodávky dotykových a digitálnych obrazoviek, projektoru, vysúvateľného elektronického plátna, reproduktorov a smerových reproduktorov je návrh technického riešenia, doprava na miesto, spotrebný inštalačný materiál, kabeláž, konektory, inštalácia všetkých zariadení do interiéru expozície, naprogramovanie zariadení, zaškolenie personálu. Všetok požadovaný tovar v zmysle predmetu zákazky musí byť nový, nepoužívaný, nerepasovaný.

Informácie vo forme textových informácií, fotografií, audio súborov a videí by mali byť jednoducho dostupné v „MENU“ na dotykovom displeji, rozdelené v jednotlivých kategóriách podľa obsahovej náplne.

Všetky dotykové obrazovky majú audio a video výstup. Vo všetkých obrazovkách digitálnych aj dotykových sa zdroj súborov sa nachádza priamo v monitore.

Aplikácia je lokálne uložená na disku/pamäťovej karte dotykovej obrazovky. Aplikácia umožňuje interaktívne otváranie položiek Menu dotykom prsta displeja a prezeranie obsahu, má podporu video, audio súborov a PDF dokumentov. Celkový obsah, otváranie "menu" a prístup k informáciám v obrazovke, je založený na dotykovej technológii, "menu" obsahuje grafické ikony znázorňujúce obsah a poskytuje užívateľovi otvoriť príslušnú aplikáciu pre výber obsahu, "menu" môže mať užívateľsky rozmiestnené ikony ľubovoľne systémom drag and drop alebo možnosť výberu umiestnenia ikon daný výrobcom software - rozmiestnenie ikon do kruhu, do riadku, nekonečný riadok, pravidelné usporiadanie v riadkoch a stĺpcoch, všetky ikony predstavujúce jednotlivé aplikácie možno otvárať dotykom. Po kliknutí na jednotlivú položku menu sa ukáže obsah v grafickej forme alebo vo forme videa, prípadne v PDF súbore. Vytvorené Menu ako aj obsah a otváranie jednotlivých aplikácií je intuitívne, pripomínajúce funkčnosťou dotykový telefón.

Súčasťou obstarávania je požiadavka na naprogramovanie úvodného MENU a naplnenie obsahu dotykových obrazoviek, a naplnenie jeho obsahu podľa požiadavky objednávateľa. Všetky písomné, audio, video a obrazové podklady dodáva objednávateľ.

Miestnosť 2.03

„VI1“ led obrazovka – digitálny exponát	uhlopriečka 75“	5 ks
„VI2“ vysúvateľné el. plátno	cca 3 330mm x 2 080mm	1 ks
„VI3“ projektor na konzole	cca 500x330x150 mm	1 ks

V piatich digitálnych obrazovkách v miestnosti 2.03 bude v pravidelných intervaloch prehrávaná vopred pripravená slučka (cca 3 min.), s odpočítavaním pred začatím videa, tak aby mal návštevník možnosť vnímať pripravenú líniu podaných informácií s časovým odstupom a v odporúčanom poradí: 1/ Stavebný vývoj Thurzovho domu a jeho majiteľa; 2/ Thurzov dom na starých pohľadniciach a fotografiách; 3/ Premeny Thurzovho domu v 20. storočí; 4/ Rekonštrukcia Thurzovho domu; 5/ Vývoj prvej stálej spoločenskovednej expozície krajského múzea v Thurzovom dome.

Výroba všetkých piatich pripravených slučiek nie je predmetom tohto obstarávania.

Väčší diagonálny rozmer obrazovky bol zvolený z dôvodu plochy stien vo formáte portrét, na ktoré budú digitálne obrazovky osadené, vizuálneho dojmu, možnosti sedenia návštevníkov voči obrazovke a možnostiam pozorovacej vzdialenosti.

V pôdoryse oboch miestností je zakreslené ich presné umiestnenie na pohľadových stenách.

Technické nároky na digitálne obrazovky v miestnosti 2.03

Profesionálny LED IPS displej s rozlíšením 4K UHD

Displej: 4K Ultra HD LED, displej je určený pre 24/7 prevádzku

Možnosť umiestnenia na stenu vo formáte portrét

Možnosť distribúcie video obrazu cez LAN alebo HDMI, podpora HDBaseT

Kompatibilné RS-232C

Zabudovaný 4K USB Media prehrávač

Diagonálny rozmer obrazovky: 189 cm

Rozlíšenie panela: 3840 x 2160

Pripojenie cez HDMI (min. 2) a USB typ A

Čítačka pamäťových kariet

Formáty prehrávania videa: AVI, MKV, H264/MPEG-4 AVC, MPEG-2, MPEG-4, WMV9/VC1, VP9, HEVC (H.265), TS, MTS, FLW

Formáty prehrávania hudby: AAC, MP3, WAV, WMA (v2 až v9.2), WMA-PRO (v9 a v10)

Formáty prehrávania obrázkov: JPG, JPE, JPEG, BMP

Napájanie zo siete: AC 220 – 240 V, 50/60 Hz

Spotreba energie v pohotovostnom stave: <0,3 W

Funkcie úspory energie: časovač automatického vypnutia, svetelný snímač, režim Eko

Trieda energetického štítku: A

Stenový držiak pre 75“ displej - držiak vo formáte portrét

Potrebných: 5 ks

Technické nároky na vysúvateľné elektrické plátno v miestnosti 2.03 – Thurzov dom

Odolná kovová konštrukcia s inštaláciou na stenu s odolným krytom

Rozmery projekčnej plochy vo formáte 16:10 cca 3 330mm x 2 080mm

Elektrické sťahovanie

Svetlé okraje premietacej plochy

Matný materiál s vysokou výdržou a ľahkým čistením

Prezentácia vo veľkých skupinách s pozorovacím uhlom 160°

Infračervené/rádiové univerzálne diaľkové ovládanie

Technické nároky na projektor na konzole v miestnosti 2.03 – Thurzov dom

Rozmery: cca 500 x 330 x 150 mm

Vysoká svietivosť s hodnotami min 3 500 ANSI lm

Zdroj svetla: R/G/B LED

Životnosť svetelného zdroja: 20 000 hod.

Rozlíšenie: 1920 x 1200 (WUXGA)

Kontrast: 30 000:1

Pripojenie: 2 x HDMI, 1 x LAN, kompatibilný s HDBaseT, 1 x RS-232C

Širokouhlý, systém projekcie DLP

Režim obrazu: (Black board / White board / Dynamic Mode / Scenery Mode / Theater Mode / Standard Mode / sRGB Mode)
Pomer strán: 4: 3/16: 9/16: 10
Diaľkové ovládanie
Hlučnosť: 35/29 dBA
Farba: biela
HDMI vstup, čítačka kariet
Audio vstup/výstup 1/1
Projekčná vzdialenosť: 0,5 – 4 m, veľkosť plátna cca 2 500 x 3 000 mm
Umiestnenie projektoru: na strope

Stropný držiak k projektoru

1 ks, biely

Miestnosť 2.02

„V14“ obrazovka

uhlopriečka 60-65 “

1 ks

V jednej digitálnej obrazovke v miestnosti 2.02 – Videodokument bude v pravidelných intervaloch prehrávaný animovaný videodokument (cca 10 – 15 minút) o stavebnom a architektonickom vývoji Thurzovho domu. Menší diagonálny rozmer obrazovky bol zvolený z dôvodu menšej výmery miestnosti, možnosti sedenia návštevníkov voči obrazovke a odporúčanej pozorovacej vzdialenosti.

Výroba videodokumentu nie je predmetom tohto obstarávania.

Technické nároky na led obrazovku v miestnosti 2.02

Profesionálny LED IPS displej s rozlíšením 4K UHD

Displej: 4K Ultra HD LED, displej je určený pre 24/7 prevádzku

Možnosť distribúcie video obrazu cez LAN alebo HDMI podpora HDBaseT

Kompatibilné RS-232C

Zabudovaný 4K USB Media prehrávač

Diagonálny rozmer obrazovky: 164 cm

Rozlíšenie panela: 3840 x 2160

Pripojenie cez HDMI (min. 2) a USB typ A

Čítačka pamäťových kariet

Formáty prehrávania videa: AVI, MKV, H264/MPEG-4 AVC, MPEG-2, MPEG-4, WMV9/VC1, VP9, HEVC (H.265), TS, MTS, FLW

Formáty prehrávania hudby: AAC, MP3, WAV, WMA (v2 až v9.2), WMA-PRO (v9 a v10)

Formáty prehrávania obrázkov: JPG, JPE, JPEG, BMP

Napájanie zo siete: AC 220 – 240 V, 50/60 Hz

Spotreba energie v pohotovostnom stave: <0,3 W

Funkcie úspory energie: časovač automatického vypnutia, svetelný snímač, režim Eko

Trieda energetického štítku: A

Stropný držiak k TV

1 ks

Špecifikácia k dotykovým obrazovkám

Všetky dotykové obrazovky majú vytvorené samostatné priečinky, v ktorých sa nachádzajú požadované informácie v písomnej, zvukovej, video alebo fotografickej podobe. Návštevník si v dotykovej obrazovke samostatne vyberá a ovláda priečinky so súbormi.

Obsah každej dotykovej obrazovky je odhadovaný na približne 20 priečinkov, pričom jeden priečinok môže obsahovať písomnú informáciu (pdf – na cca 10 normostrán), do 20 zvukových stôp (trvanie jednej zvukovej stopy do 5 min), do 5 video súborov (trvanie jedného videa do 30 min), do 100 ks fotografického materiálu.

Technické nároky na dotykové obrazovky

Dotyková obrazovka so zabudovaným operačným systémom

Prehrávanie súborov: PDF

Formáty prehrávania videa: AVI, MKV, H264/MPEG-4 AVC, MPEG-2, MPEG-4, WMV9/VC1, VP9, HEVC (H.265), TS, MTS, FLW

Formáty prehrávania hudby: AAC, MP3, WAV, WMA (v2 až v9.2), WMA-PRO (v9 a v10)

Formáty prehrávania obrázkov: JPG, JPE, JPEG, BMP

Napájanie zo siete: AC 220 – 240 V, 50/60 Hz

Spotreba energie v pohotovostnom stave: <0,3 W

Funkcie úspory energie: časovač automatického vypnutia, svetelný snímač, režim Eko

Trieda energetického štítku: A

Miestnosť 2.01

„VI 5“ dotyková obrazovka Konzoly na upevnenie na stenu 1 ks	uhlopriečka rozsah od 15,6“ do 20“	1 ks
---	------------------------------------	------

Miestnosť 2.04

„VI 5“ dotyková obrazovka Konzoly na upevnenie na stenu 1 ks	uhlopriečka rozsah od 15,6“ do 20“	1 ks
---	------------------------------------	------

Miestnosť 3.02

„VI 5“ dotyková obrazovka	uhlopriečka rozsah od 15,6“ do 20“	3 ks
---------------------------	------------------------------------	------

Konzoly na upevnenie na stenu
1 ks

Konzoly na upevnenie na telo vitríny
2 ks (vyžaduje sa súčinnosť s dodávateľom vitrín)

Miestnosť 3.01

„VI 5“ dotyková obrazovka Konzoly na upevnenie na stenu 1 ks	uhlopriečka rozsah od 15,6“ do 20“	1 ks
---	------------------------------------	------

Miestnosť 3.11

„VI 5“ dotyková obrazovka uhlopriečka rozsah od 15,6“ do 20“ 2 ks

Konzoly na upevnenie na telo vitríny

2 ks (vyžaduje sa súčinnosť s dodávateľom vitrín)

Miestnosť 3.12

„VI 5“ dotyková obrazovka uhlopriečka rozsah od 15,6“ do 20“ 1 ks

Konzoly na upevnenie na stenu

1 ks

Špecifikácia k reproduktorom

Smerový reproduktor 4 ks

(v miestnostiach 2.02, 2.01, 2.04 a 3.01)

Reproduktor 19 ks

(v každej miestnosti 2 ks – okrem miestnosti 2.02-bez reproduktorov, 3.12 – 1 ks)

Technické nároky na smerové reproduktory:

Smerové reproduktory so všetkým príslušenstvom v bielej farbe – v miestnostiach 2.02, 2.01, 2.04 a 3.01. Podľa „**Špecifikácia technických parametrov PD - Nová stála expozícia SSM v Thurzovom dome na 2. a 3. NP**“.

Umiestnenie – podľa technického riešenia zvuku pri dotykových obrazovkách – umiestnené tak, aby nerušili návštevníkov expozičnej miestnosti pri prehliadke.

Lektor s organizovanou skupinou vie zvuk zo smerového reproduktora stlmiť alebo zosilniť, inak je hlasitosť nastavená na štandardnú úroveň. Lektor zvuk ovláda pomocou aplikácie, ktorá je predmetom tohto verejného obstarávania v časti „**Riadenie, software**“.

Rovnako sa vyžaduje, aby boli smerové reproduktory prepojené na reproduktory ozvučujúce miestnosť, t.j. aby lektor ovládal **prepojenie zvuku zo smerového reproduktora pre ozvučenie celej miestnosti**.

Technické nároky na reproduktory:

Reproduktory so všetkým príslušenstvom v bielej farbe sú pripevnené na stenách expozičných miestností. Podľa „**Špecifikácia technických parametrov PD - Nová stála expozícia SSM v Thurzovom dome na 2. a 3. NP**“.

Počas návštevníckych hodín dotvárajú reproduktory nehlukný audio podmaz miestnosti. V každej expozičnej miestnosti prehrávajú odlišnú audio slučku (kvapkanie vody, tečúca rieka, klopkanie kladivka, meštianska hudba...). **Vyžaduje sa senzor**, ktorý zabezpečí, aby zvuk reagoval na príchod a odchod návštevníkov z miestnosti.

Lektor s organizovanou skupinou vie zvuk v reproduktoroch stlmiť alebo zosilniť, vybrať iný zvuk. Zvuk ovláda pomocou aplikácie. Jednoduchým krokom zabezpečí návrat audio podmazu pri odchode z miestnosti/ resp. túto funkciu zabezpečí senzor. Zvuk ovláda pomocou aplikácie, ktorá je predmetom tohto verejného obstarávania v časti „**Riadenie, software**“.

Reproduktory v bielej farbe (okrem miestnosti 3.04 – tu farba čierna). Podľa „**Špecifikácia technických parametrov PD - Nová stála expozícia SSM v Thurzovom dome na 2. a 3. NP**“.

Špecifikácia k riadeniu a softwaru

Riadenie a software je časť tohto verejného obstarávania, v ktorej je vyžadovaný návrh technického riešenia centrálného ovládania a ovládania všetkých audio a video komponentov prostredníctvom aplikácie. Tiež je jeho súčasťou naprogramovanie MENU pre dotykové obrazovky. Obsah digitálnych obrazoviek v miestnostiach 2.03 a 2.02 nie je súčasťou tohto verejného obstarávania.

Informácie vo forme textových informácií, fotografií, audio súborov a videí by mali byť jednoducho dostupné v „MENU“ na dotykovom displeji, rozdelené v jednotlivých kategóriách podľa obsahovej náplne.

Všetky dotykové obrazovky majú audio a video výstup. Vo všetkých obrazovkách digitálnych aj dotykových sa zdroj súborov sa nachádza priamo v monitore.

Aplikácia je lokálne uložená na disku/pamäťovej karte dotykovej obrazovky. Aplikácia umožňuje interaktívne otváranie položiek Menu dotykom prsta displeja a prezeranie obsahu, má podporu video, audio súborov a PDF dokumentov. Celkový obsah, otváranie "menu" a prístup k informáciám v obrazovke, je založený na dotykovej technológii, "menu" obsahuje grafické ikony znázorňujúce obsah a poskytuje užívateľovi otvoriť príslušnú aplikáciu pre výber obsahu, "menu" môže mať užívateľsky rozmiestnené ikony ľubovoľne systémom drag and drop alebo možnosť výberu umiestnenia ikon daný výrobcom software - rozmiestnenie ikon do kruhu, do riadku, nekonečný riadok, pravidelné usporiadanie v riadkoch a stĺpcoch, všetky ikony predstavujúce jednotlivé aplikácie možno otvárať dotykom. Po kliknutí na jednotlivú položku menu sa ukáže obsah v grafickej forme alebo vo forme videa, prípadne v PDF súbore. Vytvorené Menu ako aj obsah a otváranie jednotlivých aplikácií je intuitívne, pripomínajúce funkcionalitou dotykový telefón.

Súčasťou obstarávania je požiadavka na naprogramovanie úvodného MENU a naplnenie obsahu dotykových obrazoviek, a naplnenie jeho obsahu podľa požiadavky objednávateľa. Všetky písomné, audio, video a obrazové podklady dodáva objednávateľ.

Výroba všetkých piatich pripravených slučiek v digitálnych obrazovkách nie je predmetom tohto obstarávania. Výroba videodokumentu takisto nie je predmetom tohto obstarávania.

Všetky dotykové obrazovky majú vytvorené samostatné priečinky, v ktorých sa nachádzajú požadované informácie v písomnej, zvukovej, video alebo fotografickej podobe. Návštevník si v dotykovej obrazovke samostatne vyberá a ovláda priečinky so súbormi.

Obsah každej dotykovej obrazovky je odhadovaný na približne 20 priečinkov, pričom jeden priečink môže obsahovať písomnú informáciu (pdf – na cca 10 normostrán), do 20 zvukových stôp (trvanie jednej zvukovej stopy do 5 min), do 5 video súborov (trvanie jedného videa do 30 min), do 100 ks fotografického materiálu.